Module des Geschichtsunterrichts in der Sekundarstufe II des Abiturjahrgangs 2027

Kurs: erhöhtes Anforderungsniveau (fünfstündig)

Die jeweils unterrichtenden Fachkolleginnen und -kollegen entscheiden in gemeinsamer Absprache, welche WM einheitlich in den Jg. 12 und 13 unterrichtet werden und teilen dies dem Fachobmann zeitnah mit.

Semester Rahmenthemen (RT) Kernmodule		1. Semester (12.1) RT 1 Krisen, Umbrüche und Revolutionen Theorien und Modelle zu Umbruchsituationen		2. Semester (12.2) RT2 Wechselwirkungen und Anpassungsprozesse in der Geschichte Konzepte und Theorien zu Transformationsprozessen		3. Semester (13.1) RT 3 Wurzeln unserer Identität Die Frage nach der deutschen Identität		4. Semester (13.2) RT 4 Geschichts- und Erinnerungskultur Geschichts- und Erinnerungskultur									
									Wahlmodule (WM)		Verbindlich vorgegebenes Wahlmodul	Gewähltes Wahlmodul	Verbindlich vorgegebenes Wahlmodul	Gewähltes Wahlmodul	Verbindlich vorgegebenes Wahlmodul	Gewähltes Wahlmodul	Verbindlich vorgegebenes Wahlmodul
											WM 7 Die russischen Revolutionen	WM 5 "Die Französische Revolution"	WM 7 Jüdisches Leben in Deutschland im langen 19. Jahrhundert	WM 6 Industrialisierung	WM 4 Der Erste Weltkrieg: nationale und internationale Perspektiven	WM 7 National- sozialismus und deutsches Selbst- verständnis	WM 1 Mythen (<u>Pflicht</u> : Oktoberrevolution)
Theoriebezug		A: Theorien und Modelle zu Krisen (z.B. Burckhardt, Koselleck und Vierhaus) B: Theorien und Modelle zu Revolutionen (z.B. de Tocqueville, Historischer Materialismus, Arendt, Brinton, Davies) C: Theorien zur Modernisierung (z.B. Weber, Wehler, Eisenstadt, Beck)		A: Theorien und Kontroversen zu Kulturkontakt und Kulturkonflikt (z.B. Bitterli, Osterhammel, Burke, Huntington) B: Historische Erklärungsmodelle zu Transformations-prozessen (z.B. des Annales, Merkel, Kollmorgen) C: Geschichtswissenschaftliche Konzepte zur Erklärung von Bedingungen, Formen und Folgen von Migration (z.B. Bade, Oltmer)		A: Nation – Begriff und Mythos (z.B. Münkler, Anderson) B: Deutungen des deutschen Selbstverständnisses im 19. und 20. Jhd. (z.B. Winkler) C: Deutscher Sonderweg (z.B. Plessner, Bracher, Wehler) und transnationale Geschichtsschreibung (z.B. Conrad, Osterhammel)		Theorien zu Geschichtsbewusst- sein und Geschichtskultur (z.B. Assmann, Halbwachs, Rüsen) Formen historischer Erinnerung (z.B. Gedenktage, Gedenkstätten, Denkmäler, Straßenbenennungen; öffentliche Dokumentation, mediale Aufbereitung) Funktion von und Umgang mit historischer Erinnerung (z.B. Identitätsstiftung, System- stabilisierung; Ritualisierung, Fiktionalisierung, wissenschaftliche Aufbereitung)									
Auswahl		A und B	A und B	А	B und C	B und C	B und C										
Strukturie- rende Aspekte	Kontinuität und Wandel	X	X	X	×	x											
	Individuum und Gesell- schaft	X	х	x	x	X	х										
	Freiheit und Herrschaft	X	Х				Х										
	Wirtschaft und Umwelt				×												
	Gewalt und Gewaltfreiheit	X	X														
	Trans- kulturalität																

Dimen- sionen	Geschlechter- geschichte			X				
	Kultur- und Ideen- geschichte			х			х	
	Politik- geschichte	X	X			X	Х	
	Sozial- geschichte	X	X	X	X	X	Х	
	Umwelt- geschichte				Х			
	Wirtschafts- geschichte	X	X		X			
Perspek- tiven	national		X	X	X	X	X	
	europäisch	X			X		X	
	global		X		X			

Stand: September 2025